Wilkhahn

Landing





 $Abschirmen, anlehnen, abstellen-Landing schafft \, Nischen \, für \, kurze \, Zwischenstopps \, und \, schnellen \, Austausch.$

Landing

Programm 208, Design: Rudolph Schelling Webermann

Begegnung und Austausch zu fördern, gehört zu den wichtigen Aufgaben in der Büroraumplanung. Mit dem dekorativen und akustisch wirksamen Wandrelief Landing gelingt es, selbst dort für Aufenthaltsqualität und Wohlfühlatmosphäre zu sorgen, wo die Wahrscheinlichkeit für zufällige Treffen hoch, aber meist kein Platz für Sitzgruppen und Ablagetische ist: in Gängen, Übergangsbereichen, Treppenhäusern. Die Kombination aus quadratischen Flachund Reliefelementen ermöglicht vielfältige Gelegenheiten für "Zwischenlandungen". Sie dienen der Verbesserung der Raumakustik, schaffen dabei kleine Nischen, um sich zu unterhalten oder auch zu telefonieren, bieten bei Begegnungen Getränken und Smartphones Platz und sorgen beim Stehen für Entlastung.



208/1Flachelement $60 \times 60 \text{ cm}$, Tiefe 5 cm



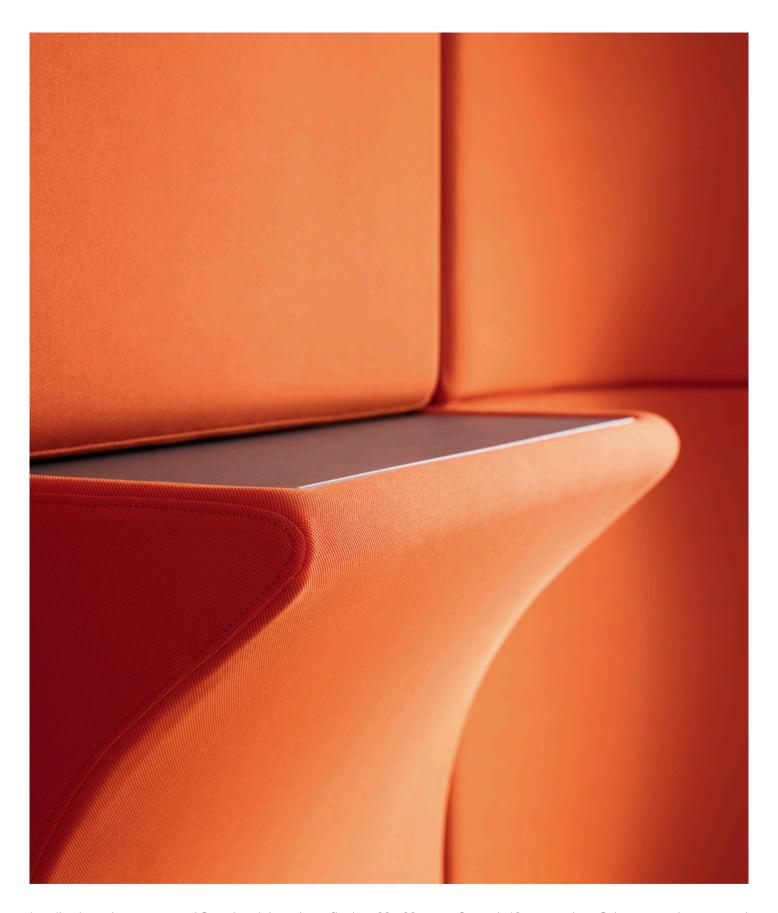
208/2Reliefelement mit Platte 60 x 60 cm, Tiefe 23 cm







208/2Reliefelement 60×60 cm, Tiefe 23 cm

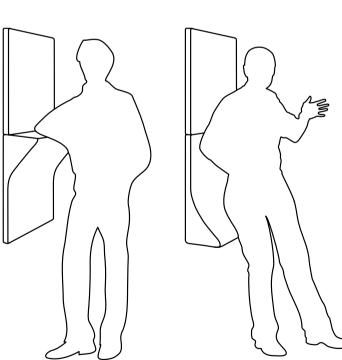


Landing besteht aus nur zwei Grundmodulen: einem flachen 60 x 60 cm großen, mit 10 mm starkem Schaum gepolsterten und textilbezogenen akustisch wirksamen Element und einem gleich großen, ebenfalls gepolsterten und bezogenen dreidimensional ausgeformten Reliefelement. Letzteres kann je nach Montage drei Funktionen erfüllen: als horizontale Ablagefläche, vertikal um 90° gedreht als Anlehn- und Zonierungselement und um 180° horizontal gedreht als Stehstütze. Soll es genutzt werden, um Getränke abzustellen, lässt es sich mit einer von innen verschraubten, strukturmatt in Grau beschichteten Stahlauflage ausrüsten, die einfach zu reinigen ist.



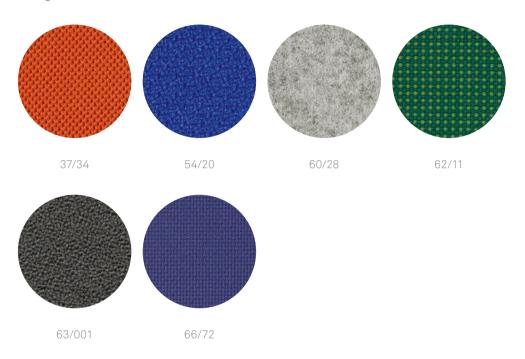






Die Module werden einfach in die Wandbeschläge eingehängt. Dadurch lässt sich die Montagerichtung jederzeit verändern. So wird aus der Stehstütze im Handumdrehen ein Element zum seitlichen Anlehnen, das nicht nur für Abschirmung sorgt, sondern auch für die kommunikationsfördernde Zuwendung zum Tischnachbarn. Den Kombinationsmöglichkeiten sind dabei keine Grenzen gesetzt: Die Flach- und Reliefelemente können im Raster oder versetzt, als geschlossene Formation oder locker über die Wand verteilt angeordnet werden – ganz nach Raumsituation, Funktions- und Gestaltungswünschen.

Bezugsmaterialien



37 Racer | 54 Pitch | 60 Blend | 62 Bond | 63 Auris | 66 Lona

Frei kombinierbares, dekoratives und akustisch wirksames Wandrelief zum Anlehnen, Ablegen und Ansitzen, bestehend aus gepolsterten und textilbezogenen Schichtholzmodulen (Reliefelement zusätzlich aus MDF) und jeweils vier Wandbeschlägen zur bauseitigen Montage. Trotz der geringen Bautiefe ist die Schallabsorberklasse C erreichbar. Durch die ausschließliche Verwendung von CMHR-Schaum lassen sich je nach Bezug unterschiedliche Brandschutzklassen und -normen für den Polsterverbund erfüllen.

Neben den Standardbezügen aus der Wilkhahn-Stoffkollektion sind auf Anfrage auch kundenspezifische Ausführungen lieferbar.



Alle Bezugsmaterialien und weitere Farben finden Sie in unserem Mediencenter. Die digitalen Muster weichen von den Originaltönen ab.













Landing

Programm 208, Design: Rudolph Schelling Webermann, 2018.

Wilkhahn Germany

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münder

Wilkhahn worldwide

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

wilkhahn.com